

BOOGIE & BLUES

First

11.12.09

Martin Schmitt

02.10.09

Abi Wallenstein
& Hubert Hofherr

01.05.09

Albert C. Humphrey
& The Roots of Blues

20.03.09

Pete York Trio

KONZERT 01

20
03
09

20
UHR

Pete York Trio

Pete York (drums, vocal) / Claus Koch (tenorsax) / Kuno Kürner (piano)

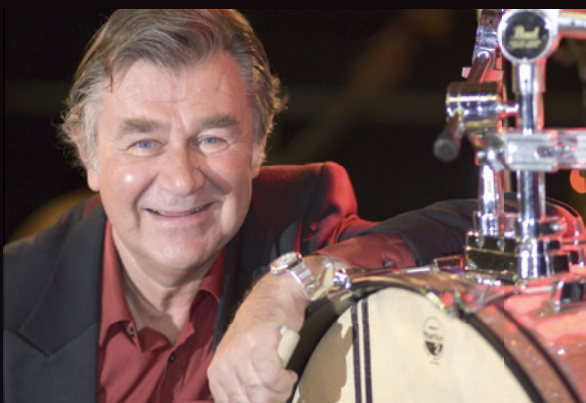
Pete York ist eine Schlagzeuglegende. Seine Karriere begann „Mr Superdrumming“ Mitte der Sechziger in der Spencer Davis Group, es folgten unzählige Projekte mit namhaften Musikern. Trotz zahlreicher Tournées mit diversen Rockbands sowie dem Helge Schneider Trio kehrt das englische Multitalent immer wieder zu seinen Swing-Wurzeln zurück. So widmet sich Pete York mit seinem eigenen Trio dem ersten Superstar unter den Schlagzeugern, Gene Krupa, der viele Aufnahmen in der ungewöhnlichen Trio-Besetzung ohne Bass gemacht hat.

Kuno Kürner ist einer der wenigen Pianisten, die sich mühelos im Raum zwischen Swing, Stride-Piano und Bebop bewegen können. Seine starke linke Hand macht ihn zu seiner eigenen Rhythmusgruppe, er ist dadurch prädestiniert für das Musizieren ohne Bass.

„Claus Koch gehört zu den wenigen jungen Saxofonisten, die das Stilpotenzial bedeutender Tenoristen der Swing-Ära tief aufgesogen, verinnerlicht und weiterverarbeitet haben. Seine klare Artikulation beeindruckt ebenso wie sein warmer, voller Ton.“ (Münchner Merkur)

Karte im Abo
nur 15 €
Einzelkarten
im VVK: 18 €
Einzelkarten
a. d. AK: 19 €

Kartenservice
Fürstenfeld
Tel. 08141/
6665-444,
vorverkauf@
fuerstenfeld.de



KONZERT
02

01
05
09

20
UHR

Albert C. Humphrey & The Roots of Blues

Albert C. Humphrey (vocal) / John Paiva (guitar) /
Hubert Hofherr (harp)

Albert C. Humphrey, Entertainer und Sänger aus Los Angeles, zählt zu den profiliertesten Bluesmusikern Deutschlands. „Blues-Bertl“ – wie der überzeugte Wahlmünchner auch gern genannt wird – stand mit den Großen dieser Welt auf der Bühne: u.a. mit José Feliciano, Louisiana Red, Rodger Hodgson und Manfred Mann. Trotz aller flotten Sprüche hat Albert C. Humphrey eine klare Aussage: Er steht für Menschlichkeit, Frieden, und Toleranz.

John Paiva, geb. 1943 in Bristol/USA, hat schon weltweite Tourneen mit Chuck Berry, Fats Domino und The Four Tops hinter sich. Sein Gitarrenspiel ist unverwechselbar, wunderbar entspannt und trotzdem kraftvoll. Wie ein Fels in der Brandung sitzt er auf seinem Schemel und ruft mit seinem Spiel Gefühle hervor, die tief unter die Haut gehen.

Hubert Hofherr, geb. 1961 in Zwiesel/BRD, hat sein Mundharmonika Spiel im engen Kontakt mit Größen wie Billy Branch, Magic Slim und Alabama Red verfeinern können. Seine Wurzeln liegen im Chicago Blues, seine Ambitionen decken sich mit denen von Albert C. Humphrey.



Karte im Abo
nur 15 €
Einzelkarten
im VVK: 18 €
Einzelkarten
a. d. AK: 19 €

Kartenservice
Fürstenfeld
Tel. 08141/
6665-444,
vorverkauf@
fuerstenfeld.de

KONZERT 03

02
10
09

20
UHR

Abi Wallenstein & Hubert Hofherr

Abi Wallenstein (guitar, vocal) /
Hubert Hofherr (harp)

Abi Wallenstein ist eine feste Größe in der europäischen Blueszene. Seit den frühen 60ern ist er als Solist, Band-leader und als Partner von so bekannten Musikern wie Axel Zwingenberger oder Inga Rumpf „on the road“. Kaum einer der Blues-Interpreten in den deutschsprachigen Ländern spielt den Blues so authentisch wie der „Vater der Hamburger Blueszene“.

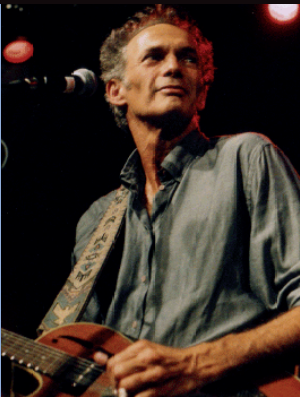
Abi Wallenstein singt den Blues mit einer Selbstverständlichkeit, die absolut überzeugend ist. Zusammen mit seiner souveränen Bühnenpräsenz, erobert er innerhalb von kürzester Zeit jedes Publikumsherz.

Hubert Hofherrs Mundharmonika-Wurzeln liegen im Chicago Blues. Zusammen mit Abi Wallensteins Spiel ergibt sich ein ebenso perfektes wie mitreißendes Wechselspiel.

„Egal, ob er als One-Man-Band das Gewusel einer Fußgängerzone zum Stillstand bringt, oder beim Festival die Headliner uralt aussehen lässt: Abi Wallenstein weiß immer mit seinem ganz eigenen Gesangs- und Gitarrenspiel zu faszinieren.“ (Münchner Merkur)

Karte im Abo
nur 15 €
Einzelkarten
im VVK: 18 €
Einzelkarten
a. d. AK: 19 €

Kartenservice
Fürstenfeld
Tel. 08141/
6665-444,
vorverkauf@
fuerstenfeld.de



KONZERT 04

11
12
09

20
UHR

Martin Schmitt

Martin Schmitt (piano, vocal)

Der Münchner Pianist und Sänger Martin Schmitt hat sich mittlerweile einen festen Platz in der deutschen Musikszene erspielt. Seine Musik ist heißblütig, leidenschaftlich, bewegend, aber auch unbeschwert und glücklich, sein Gesang lebt und vibriert. Stilistisch lässt sich Martin Schmitt nicht auf einen Stil festlegen. Beeinflusst sowohl vom Blues und Boogie Woogie, vom Harlem Stride Piano als auch vom Chicago- und New Orleans Style entsteht eine eigene musikalische Note, die in ihrer Vielseitigkeit begeistert von Publikum und Medien aufgenommen wird.

„Das Publikum war begeistert, klatschte, schnippte, sang und bedankte sich mit donnerndem Applaus.“ (Münchner Merkur)



Karte im Abo
nur 15 €
Einzelkarten
im VVK: 18 €
Einzelkarten
a. d. AK: 19 €

Kartenservice
Fürstenfeld
Tel. 08141/
6665-444,
vorverkauf@
fuerstenfeld.de